

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n° 55 del 25 FEB. 2019

OGGETTO: Indizione selezione pubblica per artisti del coro – Stagione 2019. Nomina dei componenti della Commissione giudicatrice.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2018 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata €

Impegni assunti €

Fondo disponibile €

Visto ed iscritto a N.

de Cap.

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ VISTO E PRESO NOTA  
IN CONFORMITA' AL DISPOSITIVO

addi 27/03 2019

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"  
DIRETTORE DEL PERSONALE  
Concetta Elena Pappalardo

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO  
Il Direttore Amministrativo  
(Dott.ssa Giuseppa Grassia)

SEGRETARIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

inviata alla Regione Siciliana il Visto:

L'anno duemiladieciannove  
il giorno 25 del mese di febbraio  
il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente  
della Regione Siciliana n°248/Serv. 1°/S.G. del 29 giugno  
2015, ha adottato il seguente provvedimento.

**OGGETTO:** Indizione selezione pubblica per artisti del coro – Stagione 2019. Nomina dei componenti della Commissione giudicatrice.

## IL SOVRINTENDENTE

Premesso che l'Ente ha indetto selezioni pubbliche per Professori d'Orchestra, Artisti del Coro e Maestri Collaboratori per dotare l'Ente di apposite graduatorie alle quali attingere per le esigenze scaturenti dall'attività artistica della Stagione 2019;

Richiamato in particolare il provvedimento del Sovrintendente n. 10 del 17 gennaio 2019 con il quale è stata indetta la selezione pubblica per Artisti de Coro – varie corde vocali –;

Visto il bando di selezione ed i programmi di esame;

Visto il calendario delle prove di esami stabilito dal Direttore Artistico come sotto trascritto:

DATA	CORDE VOCALI
Martedì, 26 febbraio 2019 ore 9,00	Soprani e Contralti
Mercoledì, 27 febbraio 2019 ore 9,00	Tenori e Mezzosoprani
Giovedì, 28 febbraio 2019 ore 9,00	Baritoni e Bassi

Rilevato che l'avviso di selezione prevedeva quale termine ultimo di presentazione della domanda di partecipazione quello del 16 febbraio 2019;

Letto il verbale del 22 febbraio 2019, che si allega al presente atto per farne parte integrante, con il quale si è proceduto all'esame delle domande di partecipazione trasmesse dai candidati, relativamente al rispetto dei termini di presentazione e conformità al modello di domanda predisposto dall'Ente, allegato al bando;

Visto l'art. 1 del C.C.N.L. delle Fondazioni liriche e sinfoniche, il quale ai commi 6 e 7 stabilisce quanto segue: "Le Fondazioni lirico – sinfoniche dichiarano che le commissioni esaminatrici dei concorsi e delle selezioni sono nominate con provvedimento del Sovrintendente e sono costituite da esperti nelle materie oggetto del concorso e della selezione. Il numero dei componenti la Commissione è di norma fissato in 5, compreso il presidente.";

Considerato che occorre nominare la Commissione esaminatrice, secondo i criteri di cui ai commi 6 e 7 dell'art. 1 del C.C.N.L. sopra citato, integrato da quanto prescritto dall'art. 41 del Regolamento organico dell'Ente;

Ritenuto, pertanto, di procedere alla nomina dei componenti della commissione per la selezione pubblica per Artisti del Coro per come di seguito trascritto:

M° Farrauto Giovanni – Docente dell'Istituto Musicale V. Bellini di Catania - Presidente

M° Nicolosi Francesco – Direttore Artistico dell'Ente – Componente

M° Petrozziello Luigi – Maestro del Coro dell'Ente – Componente

Sig.ra Arena Maria Pia – Artista del Coro dell'Ente – Soprano - componente per la corda dei Soprani, dei Mezzosoprani e dei Contralti

Sig.ra Guida Antonella – Artista del Coro dell'Ente- Mezzosoprano – componente per la corda dei componenti per la corda dei Soprani, dei Mezzosoprani e dei Contralti

Sig. Alecci Antonio – Artista del coro dell'Ente – Tenore – componente per le corde dei Tenori, Baritoni e Bassi;

Sig. Rametta Concetto – Artista del coro dell'Ente - Basso - componente per le corde dei Tenori, Baritoni e Bassi;

Atteso che le funzioni di Segretario della Commissione saranno svolte un dipendente dell'Ente e che i compiti di Maestro accompagnatore al piano saranno svolti da Maestri Collaboratori dell'Ente

Considerato che la Commissione si intende validamente insediata con la presenza della maggioranza dei suoi componenti e la presenza del presidente o del suo sostituto che sarà nominato fra gli stessi componenti della Commissione.

Ritenuto che la partecipazione ai lavori della Commissione da parte dei suoi componenti, del presidente, del segretario e dei maestri accompagnatori al piano è a titolo gratuito.

Che ai componenti esterni della Commissione, in applicazione del Decreto dell'Assessore alla presidenza del 27 aprile 1995 è dovuto un compenso ( c.d. gettone di presenza) oltre al rimborso delle spese di viaggio, vitto e alloggio, secondo quanto prescritto dalle circolari regionali;

Rilevato che il Direttore Artistico con propria allegata nota fa presente che il Presidente della Commissione giudicatrice per Artisti del Coro, ha manifestato la disponibilità a partecipare ai lavori della Commissione senza percepire il compenso;

Con i poteri di legge

## DISPONE

Per i motivi esposti in premessa, che qui si intendono integralmente riportati e trascritti:

- 1) prendere atto e approvare il verbale di esame delle domande di partecipazione dei candidati e relative risultanze;
- 2) nominare la Commissione esaminatrice della selezione per Artisti del coro – varie corde vocali - che avrà luogo nei giorni 26, 27 e 28 febbraio 2019, per come di seguito specificato:

Presidente	M° Ferrauto Giovanni
Componente	M° Francesco Nicolosi
Componente	M° Petrozziello Luigi
Componente	Sig.ra Arena Maria Pia per la selezione dei Soprani, Mezzosoprani e Contralti
Componente	Sig.ra Guida Antonella, per la selezione dei Soprani, Mezzosoprani e Contralti
Componente	Sig. Alecci Antonio, per la selezione dei Tenori, Baritoni e Bassi
Componente	Sig. Rametta Concetto, per la selezione dei Tenori, Baritoni e Bassi.

La Commissione si intende validamente insediata con la presenza della maggioranza dei suoi componenti e la presenza del presidente o del suo sostituto che sarà nominato fra gli stessi componenti della Commissione.

Le funzioni di Segretario della Commissione saranno svolte da un dipendente dell'Ente.  
I compiti di Maestro accompagnatore al piano saranno svolte da Maestri Collaboratori dell'Ente.

La partecipazione ai lavori della Commissione da parte dei suoi componenti, del presidente, del segretario e dei maestri accompagnatori al piano è a titolo gratuito.

Il Sovrintendente  
Dott. Roberto Grossi

